

Муниципальное казенное учреждение
«Отдел образования Советского района города Ростова-на-Дону»
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 4»

344015, г. Ростов-на-Дону, ул. Еременко 60/13; тел.(факс): 8(863) 299-14-69 e-mail:detsad4plus@bk.ru

ПРИНЯТА
педагогическим советом
«30» августа 2022 г. протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:
заведующий МБДОУ № 4
Н.И. Яицкая

Приказ № 80 от «30» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
руководителя физического воспитания

по реализации основной общеобразовательной программы
дошкольного образовательного учреждения
Образовательная область «Физическое воспитание»
на 2022-2023 учебный год

для детей дошкольного возраста (2-7 лет)

Автор программы:
Федченко Р.С.

2022 г.
город Ростов-на-Дону

Содержание

I. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.1.2. Принципы к формированию Программы.....	4
1.1.3. Нормативно-правовая основа рабочей программы.....	4
1.1.4. Возрастные особенности.....	4
1.1.5. Социальный портрет.....	29
1.2. Целевые ориентиры Планируемые результаты	30
1.3. Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Программы.....	30
II Содержательный раздел.....	36
2.1. Комплексно-тематическое планирование.....	36
2.1.1. Перспективное комплексно-тематическое планирование по группам. ...	36
2.1.2. Интеграция образовательной области «Физическое развитие» с др. образовательными областями	48
2.2. Взаимодействие с родителями	50
2.3. Коррекционные работы руководителя физ.воспитания	53
III Организационный раздел.....	54
3.1. Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.....	54
3.2. Расписание НОД	55
3.3. Формы и методы оздоровления детей.....	56
3.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	56
3.5. Структура занятий.....	58
3.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	59
3.7. Физкультурно-оздоровительный режим.....	60
3.8. Условия реализации Рабочей программы.....	61
3.8.1. Программно-методический комплекс образовательного процесса.....	61
3.8.2. Оснащение физкультурного зала и спортивной площадки.....	62
3.8.3. Технические средства обучения	64

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Задача сохранения и укрепления здоровья детей занимает ведущее место в образовательном пространстве, регламентируется в новых федеральных государственных требованиях, где огромное внимание уделяется вопросам здоровья и сбережения. Решение этой задачи регламентируется Законом «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273, а также указами Президента России "О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения РФ"; "Об утверждении основных направлений государственной социальной политики по улучшению положения детей в РФ" и другими нормативными документами.

Воспитанники проводят в детском саду значительную часть дня, и сохранение, укрепление их физического, психического здоровья - дело не только семьи, но и педагогов. Здоровье, являясь важнейшей ценностью человека и общества, относится к категории государственных приоритетов, поэтому процесс его сохранения и укрепления вызывает серьёзную озабоченность не только медицинских работников, но и педагогов, психологов и родителей.

В общей системе образовательной работы физическое воспитание детей дошкольного возраста занимает особое место. Именно в дошкольном детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия укрепляется здоровье ребёнка, происходит тренировка физиологических функций организма, интенсивно развиваются движения, двигательные навыки и физические качества, необходимые для всестороннего гармоничного развития личности.

1/1/1/ Цели и задачи реализации программы

Цель программы

Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья, создание условий для становления творческой, интеллектуальной, духовно и физически развитой личности, способной к осознанному саморазвитию.

Задачи программы

- Содействовать приобретению двигательного опыта детей, повышению уровня ежедневной двигательной активности, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- развивать двигательные качества и способности детей: ловкость, быстроту, гибкость, силу, общую выносливость;
- создавать условия для формирования опорно-двигательной системы организма, выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки), овладения подвижными играми с правилами;
- развивать интерес к спорту, расширять представления детей о некоторых видах спорта;
- способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами у всех участников образовательного процесса (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.1.2. Принципы к формированию Программы

Наряду с общепедагогическими дидактическими **принципами** (сознательности и активности, наглядности и доступности и др.), имеются специальные, которые выражают специфические закономерности физического воспитания:

- *Принцип оздоровительной направленности*, согласно которому инструктор по физической культуре несёт ответственность за жизнь и здоровье своих воспитанников, должен обеспечить рациональный общий и двигательный режим, создать оптимальные условия для двигательной активности детей.

- *Принцип разностороннего и гармоничного развития личности*, который выражается в комплексном решении задач физического и умственного, социально – нравственного и художественно – эстетического воспитания, единства своей реализации с принципом взаимосвязи физической культуры с жизнью.
- *Принцип гуманизации и демократизации*, который позволяет выстроить всю систему физического воспитания детей в детском саду и физкультурно – оздоровительной работы с детьми на основе личностного подхода, предоставление выбора форм, средств и методов физического развития и видов спорта, *принципа комфортности* в процессе организации развивающего общения педагога с детьми и детей между собой.
- *Принцип индивидуализации* позволяет создавать гибкий режим дня и охранительный режим в процессе проведения занятий по физическому развитию учитывая индивидуальные способности каждого ребёнка, подбирая для каждого оптимальную физическую нагрузку и моторную плотность, индивидуальный темп двигательной активности в процессе двигательной активности, реализуя *принцип возрастной адекватности физических упражнений*.
- *Принципы постепенности наращивания развивающих, тренирующих воздействий, цикличности построения физкультурных занятий, непрерывности и систематичности чередовании я нагрузок и отдыха*, лежащие в основе методики построения физкультурных занятий.
- *Принцип единства с семьёй*, предполагающий единство требований детского сада и семьи в вопросах воспитания, оздоровления, распорядка дня, двигательной активности, гигиенических процедур, культурно – гигиенических навыков, развития двигательных навыков. Поэтому очень важным становится оказание необходимой помощи родителям воспитанников, привлечение их к участию в совместных физкультурных мероприятиях – физкультурных досугах и праздниках, походах.

1.

1.

3. **Нормативно-правовая основа рабочей программы**

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы образовательной области «Физическое развитие» составляют:

1. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
2. Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
 3. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
 5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

1.1.4. **Возрастные особенности**

Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление

со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Группа раннего возраста (от полутора до трех лет)

Дети 1,5-3 лет становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Младшая группа (от трех до четырех лет)

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта **кризиса трех лет**.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый, может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «большее», «меньшее», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый больший» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями

возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности. В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3–4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1–2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2–3 подруги.

В 3–4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция

превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказывать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях. Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по

отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средняя группа (от четырех до пяти лет)

4–5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4–5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям *в игре*. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и прочее). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задач в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Старшая группа (от пяти до шести лет)

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила,

способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг *чтения* ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куса глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Подготовительная к школе группа

(от шести до семи лет)

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям: («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-либо приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной

гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о

событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного

опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия

сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны

самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста с ЗПР.

Понятие "задержка психического развития" употребляется по отношению к детям со слабо выраженной недостаточностью центральной нервной системы - органической или функциональной. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, тяжелых нарушений речи, они не являются умственно отсталыми. В то же время, у большинства из них наблюдается незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности, повышенная утомляемость, нарушение работоспособности.

Причиной этих симптомов является перенесенное ребенком органическое поражение центральной нервной системы и ее недостаточность. ЗПР может быть обусловлена и функциональной незрелостью центральной нервной системы.

Задержки развития могут быть вызваны разными причинами: негрубым внутриутробным поражением центральной нервной системы, нетяжелыми родовыми травмами, недоношенностью, близнецовостью, инфекционными и хроническими заболеваниями. Причиной ЗПР является не только биологический, но и неблагоприятный социальный фактор.

Внимание.

При ЗПР у детей наблюдается недостаток внимания. Дети на занятиях рассеяны, не могут работать более 10-15 мин. Это вызывает реакцию раздражения, нежелания работать. У детей с ЗПР ослабленное внимание к вербальной (словесной) информации, даже если повествование будет интересным, захватывающим. Дети теряют нить повествования или вопроса при малейшем раздражении. Особенности внимания у детей с ЗПР: неустойчивость, снижен объем, концентрация, избирательность, распределение. У одной группы детей максимальное внимание, работоспособность обнаруживается в начале выполнения задания, затем эти показатели неуклонно снижаются. У других максимальная концентрация внимания наступает лишь после некоторого периода деятельности. У третьих наблюдается периодическое колебание внимания и отсюда неравномерная работоспособность на протяжении всего выполнения задания.

Для ЗПР характерно недостаточность, ограниченность, фрагментарность знаний об окружающем мире, что сказывается на развитии восприятия. Нарушены такие свойства восприятия, как предметность и структурность (затруднено узнавание предмета в непривычном ракурсе, не всегда узнают и смешивают сходные по начертанию буквы и элементы букв), страдает целостность восприятия. Дети с ЗПР испытывают трудности при

вычленении отдельных элементов из объекта, которое воспринимают как единое целое, затрудняются достроить, угадать объект по какой-либо его части. Значительное замедление процесса переработки поступающей информации, чем у обычного ребенка. Различия становятся более заметными по мере усложнения объекта, условий. У детей нарушены не только отдельные свойства восприятия, но и восприятие, как деятельность. Для них свойственна пассивность восприятия, наблюдаются затруднения в пространственной ориентации, это отрицательно сказывается на графическом навыке, изображении фигуры человека.

Память.

Снижена продуктивность запоминания и его неустойчивость, ярче выражена произвольная память над произвольной, наглядная – над словесной, низкий уровень самоконтроля в процессе заучивания и воспроизведения, неумение организовать свою работу по заучиванию, недостаточная познавательная активность и целенаправленность при запоминании, небольшое умение использовать приемы запоминания, нарушение кратковременной памяти, повышенная заторможенность под воздействием помех, быстрое забывание материала и низкая скорость запоминания.

Мышление.

У большинства детей с ЗПР уровень развития наглядно-действенного мышления в норме. Они правильно выполняют задания, но некоторым требуется стимулирующее задание. При развитии наглядно-образного мышления большинству требуется многократное повторение задания и оказание педагогической помощи, но есть такие, которые и с помощью, с заданием не справляются. Словесно-логическое мышление у большинства не развито.

Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Контингент воспитанников представлен детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста. Заключение психолого-медико-педагогической комиссии, на основании которых осуществлялось комплектование логопедических групп детского сада, свидетельствовали, что наряду с основным диагнозом порядка 8 детей нуждались в коррекционной психологической помощи.

В связи с этим речевым нарушениям сопутствуют нарушения в организации познавательных психических процессов, в формировании личности и в поведении. Чем сильнее выражено речевое расстройство как первичный фактор влияния на развитие, тем чаще и сильнее вторично страдают когнитивные и личностные характеристики детей.

Фонетическое нарушение речи - это нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата. Эти нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков родной речи: искаженном их произнесении, заменах одних звуков другими, смешении звуков и - реже - их пропусках. Для обозначения искаженного произношения звуков используются международные термины:

ротацизм, ламбдацизм, сигматизм свистящих и шипящих звуков, йотацизм, каппацизм, гаммацизм, хитизм.

В тех случаях, когда отмечается замена звука, к названию дефекта прибавляют приставку пара - параротацизм, парасигматизм и пр.

При фонетическом нарушении речи особых отклонений психического развития у детей не наблюдается. Поскольку у детей дошкольного возраста с фонетическим нарушением речи

сохранен интеллект, то и все психические функции (внимание, память, мышление, восприятие, воображение) соответствуют возрастным нормам. Иногда в общем психологическом развитии могут проявляться признаки астении, которые сказываются на продуктивности психических процессов, на темповых характеристиках деятельности детей. У детей с нарушением произношения нередко наблюдается скованность, стеснительность, замкнутость, а иногда боязнь встреч с незнакомыми сверстниками и взрослыми. Это затрудняет установление контакта с ребенком в коррекционной работе, что требует дополнительных усилий.

К категории детей с фонетико-фонематическим нарушением речи (ФФНР) относятся дети с нормальным слухом и интеллектом. В фонетико-фонематическом развитии детей выявляются несколько состояний:

недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков, весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно - это наиболее легкая степень ФФНР;

недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи; в этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;

глубокое фонематическое недоразвитие - ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

замена звуков более простыми по артикуляции;

наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;

нестабильное использование звуков в различных формах речи;

искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания. Подобные отклонения в собственной речи детей указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия. У детей с ФФНР нередко имеется зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т.е. чем большее количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Также, у детей отмечается недостаточная устойчивость внимания, повышенная отвлекаемость, причина которой заключается в воздействии на ребенка ярких и сильных раздражителей, импульсивность, общая неорганизованность двигательной сферы и поведения. У детей с нарушениями речи наиболее развита моторная память и наименее – слуховая, снижены показатели объема памяти, особенно вербальной. Дети, имеющие недоразвитие фонематического восприятия, с трудом запоминают сложные инструкции, путают порядок действий, пропускают элементы действий и операций.

Третья группа речевых нарушений - общее недоразвитие речи (ОНР I, II, III, IV уровней). Общее недоразвитие речи наблюдается при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, ринолалии, дизартрии, когда выявляются одновременно

недостаточность словарного запаса, грамматического строя и пробелы в фонетико-фонематическом развитии.

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова появляются к трем-четырем годам, а иногда и к пяти. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена, малопонятна. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании речи обращенной. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом без специального обучения резко падает. Дети критичны к своему дефекту. Однако в целом неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает наличие вторичных дефектов. Так, обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями (сравнения, классификации, анализа, синтеза), дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают мыслительными операциями. Отмечено, наряду с общей соматической ослабленностью, детям данной категории присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения.

Первый уровень речевого развития характеризуется почти полным отсутствием словесных средств общения или весьма ограниченным их развитием в тот период, когда у нормально развивающихся детей речь оказывается уже полностью сформированной. Активный словарь состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Слова и их заменители употребляются для обозначения лишь конкретных предметов и действий, причем они используются в самых разных значениях. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые через органы чувств предметы и явления. При глубоком недоразвитии преобладают корневые слова, лишённые флексий. Фразы на данном уровне речевого развития нет. Пассивный запас слов шире активного, создается впечатление, что дети все понимают, но сами сказать ничего не могут. Дети широко пользуются жестами, мимикой. В речи отсутствуют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Речь ребенка понятна лишь в конкретной ситуации.

Переход с одного уровня на другой определяется появлением новых языковых возможностей, повышением речевой активности, изменением мотивационной основы речи и ее предметно-смыслового содержания, мобилизацией компенсаторного фонда.

Второй уровень речевого развития, указывает на возросшую речевую активность детей. У них появляется фразовая речь. На этом уровне фраза остается искаженной в фонетическом и грамматическом отношении. Словарь более разнообразный. В спонтанной речи детей отмечаются уже различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы. Недоразвитие речи проявляется в незнании многих слов, в неправильном произнесении звуков, нарушении слоговой структуры слова, аграмматизме, хотя смысл произнесенного можно понять и вне ситуации. Дети прибегают к пояснениям с помощью жестов.

Существительные употребляются детьми в именительном падеже, глаголы - в инфинитиве, падежные формы и формы числа бывают аграмматичны, ошибки наблюдаются и в употреблении числа и рода глаголов.

Прилагательные встречаются в речи довольно редко и не согласуются в предложении с другими словами. Звуковая сторона речи носит искаженный характер и значительно отстает от возрастной нормы, наблюдаются множественные нарушения 16 – 20 звуков. Неправильно произносимые звуки могут относиться к 3 —4-й фонетическим группам, например: переднеязычным (свистящие, шипящие, сонорные), заднеязычным и губным. Гласные артикулируются неотчетливо. Твердые согласные часто звучат смягченно.

Высказывания мало понятны, из – за выраженных нарушений слоговой структуры и звукозаполняемости слов. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные с семьей, знакомыми явлениями окружающего мира, но не знают многих слов, обозначающих животных и их детенышей, части тела, одежду, мебель, профессии и т.д. Связная речь может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Характерным остается резко выраженный аграмматизм. Понимание обращенной речи остается неполным, так как многие грамматические формы различаются детьми недостаточно.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развернутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов, недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов. Страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Трудно усваиваются слова, имеющие обобщенное значение, и слова, обозначающие оценку, состояние, качество и признак предмета. Слова и понимаются, и употребляются неточно, значение их неправомерно расширяется, или, напротив, оно понимается слишком узко. Отмечается задержка в формировании семантических полей. При ОНР формирование грамматического строя происходит с большими трудностями, чем овладение словарем: значения грамматических форм более абстрактны, правила грамматического изменения слов многообразны. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов - к, в, из-под, из-за, между, через, над и т.д. - в согласовании различных частей речи, построении предложений.

Дети пользуются простыми распространенными предложениями, а также некоторыми видами сложных предложений, структура предложения может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных или второстепенных членов. В самостоятельных высказываниях отсутствует правильная грамматическая связь, логика событий не передается, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно – следственных связей, бедность и однообразие языковых средств. Звуковая сторона речи на данном уровне значительно более сформирована, но характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков – дефекты произношения касаются сложных по артикуляции звуков, чаще шипящих и сонорных. Развитые психомоторные навыки являются одним из важнейших условий, обеспечивающих полноценную коммуникацию, в том числе с участием речи. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Дети с общим недоразвитием речи отличаются от нормально развивающихся сверстников в

воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, они нарушают последовательность этапов действия, опускают его составные части.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется отдельными пробелами в развитии лексики и грамматического строя. На первый взгляд ошибки кажутся несущественными, однако, их совокупность ставит ребенка в затруднительное положение при обучении письму и чтению. Учебный материал воспринимается слабо, степень его усвоения очень низкая, правила грамматики не усваиваются.

Многие дети имеют нарушения артикуляционного аппарата: изменения мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений, для детей данного уровня типична вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция, а также характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Недостаточность лексического строя языка проявляется в словообразовательных ошибках. Связные речевые высказывания детей отличаются отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Дети также отличаются низкой работоспособностью, быстрой утомляемостью и повышенной истощаемостью, что ведет к появлению разного рода ошибок при выполнении заданий.

При наличии неврологической симптоматики (неврастения, минимальная мозговая дисфункция, астено-невротический или гиперкинетический синдром и пр.) поведение детей внешне ухудшается. У некоторых детей отмечаются повышенная нервозность, суетливость, двигательное беспокойство, возможны агрессивность и повышенная конфликтность. Дети могут быть неуверенны в себе, малоинициативны, недостаточно общительны в силу несформированности коммуникативно-речевых навыков. Личностная реакция на степень выраженности речевого дефекта, как правило, у дошкольников не выявляется.

1.1.5. Социальный портрет

1.2. Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения программы.

Этап завершения дошкольного образования

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе
- ребёнок обладает развитым воображением
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями

1.3. Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Программы
 Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Показатели физической подготовленности детей

1. Прыжки в длину с места (см)

Цель: определить скоростно-силовые качества в прыжке в длину с места.

Оборудование: рулетка; мел.

Процедура тестирования: ребёнок прыгает, отталкиваясь двумя ногами, с интенсивным взмахом рук, от размеченной линии отталкивания на максимальное для него расстояние и приземляется на обе ноги. При приземлении нельзя опираться позади руками.

Результат: измеряется расстояние между линией отталкивания и отпечатком ног (по пяткам) при приземлении (см.), засчитывается лучшая из попыток.

возраст	Мальчики/девочки	показатели
4 года	мальчики	93 и выше 64-92 60-64
	девочки	88 и выше 60-88 50-59
5 лет	мальчики	108 и выше 82-107 70-80
	девочки	101 и выше 77-101 60-76
6 лет	мальчики	130 и выше 92-130 99 - 85
	девочки	120 и выше 92-120 90 - 80
7 лет	мальчики	135 и выше 110-135

		109 - 96
	девочки	130 и выше 97-129 96 - 84

2.Бег на 30 метров.

Цель: оценить скоростные качества в беге на 30 м с высокого старта.

Оборудование: 2 ориентира, секундомер.

Процедура тестирования:

Задание проводится на беговой дорожке (длина не менее 40 м, ширина 3 м). на дорожке отмечаются линии старта и финиша. Тестирование проводят двое взрослых; один находится с флажком на линии старта, второй с секундомером на линии финиша, за которой на расстоянии 5-7 м ставится яркий ориентир. По команде воспитателя «Внимание» ребёнок подходит к линии старта и принимает стартовую позу. Затем следует команда «Марш» - взмах флажком (он должен даваться сбоку от ребёнка). В это время воспитатель, стоящий на линии финиша, включает секундомер. Во время короткого отдыха (3-5 мин) проводится спокойная ходьба с дыхательными упражнениями. Предлагаются 2 попытки. Фиксируется лучший результат.

Результат: Засчитывается лучший результат из 2 попыток.

возраст	Мальчики/девочки	показатели
4 года	мальчики	7.9 и выше 8.0-9.8 9.9-10.9
	девочки	7.9 и выше 7.9-10.2 10.3 – 13.3
5 лет	мальчики	7,0 и выше 7.0-8.8 9.0 – 10.2
	девочки	7,9 и выше 7.1-7.9 8.0 – 10.5
6 лет	мальчики	6.9 и выше 7.0 – 8.9 9.0 – 9.4
	девочки	7.6 и выше 7.7 – 8.4 8.6 – 9.6
7 лет	мальчики	6.5 и выше 6.6 – 7.0 8.2 – 8.7
	девочки	130 и выше

		97-129 96 - 84
--	--	-------------------

3. Гибкость

Наклон туловища вперёд из положения стоя (см)

Цель: Определить гибкость, стоя на гимнастической скамейке.

Оборудование: гимнастическая скамейка, линейка 30 см.

Процедура тестирования: Ребёнок становится на гимнастическую скамейку, (поверхность скамейки соответствует нулевой отметке) и наклоняется вниз, стараясь не сгибать колени (при необходимости их может придерживать один из воспитателей). Второй воспитатель по линейке, установленной перпендикулярно скамейке, регистрирует тот уровень, до которого дотянулся ребёнок кончиками пальцев. Если ребёнок не дотягивается до нулевой отметки (поверхность скамьи), то результат засчитывается со знаком «минус».

Результат: заносится в сантиметрах

возраст	Мальчики/девочки	показатели
4 года	мальчики	6 и выше 3-5 0 - -2
	девочки	9 и выше 5-8 4 - 0
5 лет	мальчики	8 и выше 4-7 1 - -2
	девочки	10 и выше 6-9 4 - 1
6 лет	мальчики	9 и выше 5-8 2 - 0
	девочки	11 и выше 7-10 6 – 2
7 лет	мальчики	10 и выше 6-9 5 – 1
	девочки	13 и выше 8-12 7 – 3

4. Сила.

Цель: определить уровень физического развития детей, их ориентировочные реакции и координационные способности.

Оборудование: набивной мяч массой 1 кг.

Процедура тестирования: ребёнок встаёт у контрольной линии, берёт мяч и бросает его как можно дальше; при этом одна нога впереди, другая сзади. При броске мяча ступни ног не должны отрываться от пола. Делаются два броска.

Результат: фиксируется лучший результат в (м.)

возраст	Мальчики/девочки	показатели
4 года	мальчики	2.05 и выше 2.0-1.25 1.25
	девочки	1.90 и выше 1.89 – 1.55 1.54 – 1.10
5 лет	мальчики	2.60 и выше 2.59 – 1.65 1.65
	девочки	2.30 и выше 2.29 – 1.40 1.40
6 лет	мальчики	3.40 и выше 3.39 – 2.15 2.15
	девочки	3.00 и выше 2.99 – 1.75 1.75
7 лет	мальчики	4.00 и выше 3.99 – 2.70 2.70
	девочки	3.50 и выше 3.49 – 2.20 2.20

5. Бег в умеренном темпе (медленном темпе)

Цель: определение общей выносливости.

Тестирование проводится в конце образовательного периода в физкультурном зале или на физкультурной площадке при благоприятных погодных условиях.

В течение образовательного периода с учетом тренированности ребенка продолжительность бега постепенно увеличивается с 15-30 с до 1-2.5 мин. Оценка уровня развития физических качеств детей проводится путем сравнения абсолютных величин результатов тестирования физической подготовленности каждого ребенка со средними возрастно-половыми значениями соответствующих показателей.

возраст	Мальчики/девочки	показатели
4 года	мальчики	0.5-1.0
	девочки	0.5-1.0
5 лет	мальчики	1.0-1.5
	девочки	1.0-1.5
6 лет	мальчики	1.5-2.0

	девочки	1.5-2.0
7 лет	мальчики	2.0-2.5
	девочки	2.0-2.5

6. Метание мешочков вдаль

Цель: определение ловкости и координации.

Вес мешочка: 150 г для детей в возрасте 4 лет и 200г для детей в возрасте 5-7 лет.

Метание проводится попеременно правой и левой рукой. одна нога ставится вперед, мешочек на уровне плеча. Регистрируется три попытки каждой рукой, засчитывается лучший результат. Взрослый контролирует, чтобы ребенок не заходил за контрольную линию, отклонение при метании от прямой линии не должно превышать 50 см в каждую сторону.

возраст	Мальчики/девочки	показатели
4 года	мальчики	2.5-4.0
		2.0-3.5
	девочки	2.5-3.5
		2.0-3.0
5 лет	мальчики	4.0-6.0
		2.5-4.0
	девочки	3.0-4.5
		2.5-3.5
6 лет	мальчики	4.5-8.0
		3.5-5.5
	девочки	3.5-5.5
		3.0-5.0
7 лет	мальчики	6.0-10.0
		4.0-7.0
	девочки	4.0-7.0
		3.5-5.5

7. Бег на 10м с хода

Цель: определение скоростных качеств.

Тестирование проводится на беговой дорожке не менее 40 метров длиной и шириной 2-3 метра. Дорожка должна быть прямой. Расположение линии старта и финиша должно быть такое, чтобы солнце не светило в глаза бегущему ребенку. Проводится разметка дорожки по отрезкам 10 м. Регистрируется время, за которое ребенок пробегает отрезок от отметки 10 метров до отметки 20 метров. Педагог включает секундомер, когда ребенок пересекает 10 метровую отметку, и выключает, когда пересекает 20 метровую отметку.

возраст	Мальчики/девочки	Показатели (высокий, средний, низкий)
4 года	мальчики	2.2 3.0-2.3 3.2
	девочки	2.3 3.2-2.4 3.3
5 лет	мальчики	2.0 2.6-2.1 2.7
	девочки	2.1 2.8-2.2 2.9
6 лет	мальчики	1.7 2.5-1.8 2.6
	девочки	1.8 2.7-1.9 2.8
7 лет	мальчики	1.6 2.3-1.7 2.4
	девочки	1,8 2.6-1.9 2.7

II Содержательный раздел

2.1. Комплексно-тематическое планирование.

2.1.1. Перспективное комплексно-тематическое планирование во второй младшей группе. Темы:

Сентябрь:

1. До свиданье, лето. Здравствуй, детский сад!
 - Моя группа
 - Мой участок
 - Что я вижу по дороге в детский сад
 - Уроки вежливости (правила поведения в группе)
 - Еда в детском саду (полезная, любимая еда)
 - Одежда в детском саду
 - Мои любимые игрушки дома и в детском саду
2. Витамины всем нужны.
 - Овощи на нашем столе
 - Фрукты
 - Чем отличаются овощи от фруктов
 - Ягоды

Октябрь:

1. Падают листочки... Осень наступает.

- Осень за моим окном (наблюдение за неживой природой в городе)
- Осень в лесу (изменение леса в осенний период)
- Животные осенью
- Что мы носим осенью
Мы едем, едем...
- На чём мы ездим (транспорт наземный, подземный)
- Что мы видим из окна (наблюдаем за транспортом из окна)
- Правила маленького пешехода (ПДД)
- Знаки на дорогах (светофор, зебра)
- Как нужно вести себя в транспорте

Ноябрь:

1. Моя любимая семья.
 - Моя семья
 - Праздники моей семьи
 - Как мы отдыхаем
 - Как я помогаю дома
2. Дом, в котором я живу.
 - Бытовые приборы
 - Мебель
 - Посуда
 - Игрушки
 - Мои домашние питомцы

Декабрь:

1. Здравствуй, Зимушка зима!
 - Волшебница зима (неживая природа)
 - Зимовка зверей
 - Одежда зимой
 - Зимующие птицы
 - Кормушки для птиц
2. Скоро, скоро Новый год!
 - Ёлочка красавица
 - Игрушки для ёлки
 - Дед Мороз и Снегурочка
 - Подарки от Деда Мороза

Январь:

1. Коляда, коляда отвори ворота.
 - Как я провёл новогодние каникулы
 - Что такое коляда (традиции)
2. Я и моё здоровье.(+1-я неделя февраля)
 - Что я знаю о себе
 - Если хочешь быть здоров (что нужно, чтобы быть здоровым)
 - Зимние виды спорта
 - Правила гигиены
 - Полезная еда
 - Кто нам помогает сохранить и укрепить наше здоровье

Февраль:

1. Все профессии нужны...
 - Важные профессии (врачи, пожарные, полиция и т.д.)
 - Кем работает моя мама
 - Кем работает мой папа
2. Мой папа –защитник!
 - Наша армия лучше (всех военная техника и роды войск)
 - Мой папа самый лучший

Март:

1. Прощай зима, приходи весна!
 - Масленица
 - Мамин праздник
 - Солнце греет всё сильнее (изменение в неживой природе)
 - Деревья, кусты, цветы
 - Меняем одежду
2. Животный мир весной

Апрель:

1. Во саду, ли в огороде
 - Огород на подоконнике
 - Комнатные растения
 - Как я ухаживаю за комнатными растениями
2. В гостях у сказки.
 - Народный фольклор
 - Мои первые сказки
 - Герои народных сказок

Май:

Предметы вокруг нас

- Свойства и качества материалов (вода, песок, дерево)
Лето красное.
- Расцвели цветочки (признаки лета)
- Животный и растительный мир
- Мы сажаем огород

Перспективное комплексно-тематическое планирование в средней группе

Сентябрь:

1. Как я провёл ЛЕТО
 - Где мы были летом (дача, море и.т.д)
 - Что нового узнали
 - Чем запомнилось лето
Мой детский сад.
 - Моя группа (что есть в группе)

- Уроки вежливости (правила группы)
- Дела в группе (любимые занятия)
- Дружат в нашей группе девчонки и мальчишки (мои друзья)
- Игрушки
- Мой участок (что есть на территории)
- Кто работает в детском саду
- Еда в детском саду (полезная еда, любимая еда)
- Мебель в детском саду
- Одежда в детском саду
- Что видим по дороге в детский сад

Октябрь:

1. Золотая Осень
 - Признаки осени (неживая природа)
 - Растения осенью (травы, деревья)
 - Животные осенью (перелётные птицы готовятся к спячке, делают запасы)
 - Занятия людей осенью
 - Одежда осенью
 - Осенний огород, сад
 - Осенние заготовки
 - Дары осени
 - Овощи на нашем столе
 - Фрукты
 - Чем отличаются овощи от фруктов
 - Грибы (съедобные, ядовитые)
 - Витамины всем нужны, витамины всем важны
 - Ягоды (съедобные, ядовитые)
 - Урожай на полях

Ноябрь:

1. Транспорт, правила поведения в транспорте
 - Наземный транспорт
 - Спец машины
 - Легковые машины
 - Грузовые машины
 - Пассажирский транспорт
 - Поезд
 - Подземный транспорт
 - Метро
 - Воздушный транспорт
 - Самолёты
 - Вертолёты
 - Водный транспорт
 - Профессии на транспорте
2. Я по городу иду
 - Моя улица (адрес, зачем нужно знать адрес)
 - А из нашего окна... (дома)
 - Мы идём через дорогу (правила дорожного движения)
 - Помощники на дороге (регулирующий, светофор, зебра)
 - Зимняя дорога (травмы и т.д)

Декабрь:

3. Я – человек
 - Конвенция о правах ребёнка
 - Строение моего тела
 - Органы осязания (зрение, слух, вкус и т.д)
 - Правила гигиены
 - Полезная пища
 - Если хочешь быть здоров... (что нужно, чтобы быть здоровым)
4. Волшебница зима
 - Занятия людей зимой, зимние виды спорта
 - Признаки зимы (неживая природа)
 - Деревья зимой
 - Животные зимой, помощь животным (птицы. Лесные жители, зимние трудности)
 - Одежда зимой
 - Вода и её изменения
5. Скоро, скоро Новый год!
 - Ёлочка красавица
 - Игрушки для ёлки
 - Дед Мороз

Январь:

3. Рождественские встречи
 - Воспоминания о новогодних каникулах
 - Что такое коляда (традиции)
 - Игры зимой
4. Моя семья
 - Представление о семье
 - Где живёт моя семья
 - Члены семьи
 - На кого я похож
 - Мои родственники
 - Любимцы моей семьи
 - Я помогаю маме (бытовая техника)
 - Опасные ситуации дома
 - Досуг в семье (спорт, традиции, дача)
 - Что любит моя семья (любимая еда, мультфильмы и т.п)
 - Мы ждём гостей (о посуде, этикет)

Февраль:

3. Все профессии нужны...
 - Важные профессии (повар, врачи, пожарные, полиция и т.д.)
 - Папы, дедушки – солдаты!
 - Мой папа лучше всех
4. Армия – охрана нашей родины
 - Военная техника
 - Наши защитники

Март:

Мама и весна похожи...

- Мамин праздник
- Признаки весны (неживая природа)
- Что оденем на прогулку
- Труд людей весной (работа в поле, озеленение города..)
- Во саду ли, в огороде...
- Огород на окне
- Цветы на подоконнике (комнатные растения)
- Уход за растениями
- Строение растений
- Календарь огородника

Апрель:

1. А он сказал: «Поехали!»
 - Там светят звёзды (космос)
 - Первые космонавты
 - Животные космонавты
2. Животный мир
 - Домашние животные
 - Дикие животные
 - Животные разных стран
 - Морские обитатели
 - Птицы
 - Насекомые
 - Повадки животных

Май:

3. Без языка, а рассказывает (книга)
 - Как делают книги (книжная мастерская)
 - Чему нас учат книги
 - Сказка – ложь, да в ней намёк...
 - Рассказы
 - Иллюстрации к книгам (профессия художник-иллюстратор)
 - Стихи
 - Этот День Победы. (по страницам книг)
4. Лето красное!?
 - Признаки лета (неживая природа)
 - Животный и растительный мир
 - Посадили огород
 - Летние забавы (игры, виды спорта)
 - Правила поведения (на воде, в лесу, природе)
 - Солнце, воздух и вода (закаливание и безопасные правила)

Перспективное комплексно-тематическое планирование годовые темы для старшей группы

Сентябрь «Детский сад»

- Лето красное
- День Знаний. Что мы знаем о школе? Профессии в школе.
- Мой любимый детский сад. Наш участок. Профессии в детском саду.

- Праздники в нашей жизни.

Октябрь «Мир вокруг меня»

- Международный день музыки. Музыка в нашей жизни. Музыка природы. Растения осенью.
- Животные осенью. Всемирный день животных. Мой домашний питомец.
- Профессии животных. Помощники: поводырь, спасатели, артисты, космонавты, опыты, санитары. Здоровье животных.

Ноябрь «Мой город»

- Путешествие в прошлое сибирского края. Новосибирск. Как всё начиналось. День народного единства.
- Профессии моего города. Транспорт. Театры города. Песни города. Праздники города.
- День матери. Профессии наших мам. Любимый отдых моей мамы.
- Доброта и сочувствие к людям. Международный день инвалидов. Профессии, виды спорта.

Декабрь «Здравствуй, гостья зима»

- Жители леса. Волшебные деревья.
- Эти забавные животные
- Зимующие птицы.
- Новый год в лесу и дома.

Январь «Все любят спорт»

- Зимние виды спорта.
- Спортивная одежда

Февраль «Мастера на Руси»

- Из истории женской и мужской одежды. Русский сарафан, одежда крестьянина. Из истории головных уборов, узоров мастеров.
- Кто шьёт одежду? Из чего? Ткань. Виды ткани, её свойства. Одежда в профессии. Дресс-код.
- Военная форма. Защитники Отечества. В мире героических людей.

Март «Прощай зима, приходи весна».

- Международный день театра. Международный женский день.
- Растения и животные весной. Комнатные цветы. Весенние цветы.
- Царь-водица. Всемирный день водных ресурсов (откуда пришла вода, польза воды, человек состоит из воды, водные игры, водный транспорт, жители воды, болото, полезные ископаемые, водные стихии, безопасность и первая помощь на воде, правила охраны воды).

Апрель «Чудо кладовая матушки Земли»

- День Земли. День весеннего равноденствия. Колокол мира. Мир во всём мире. Природные ресурсы. Изделия из нефти и т.д.
- Космос. Наша планета. Космический транспорт. Полёт Ю.А.Гагарина. Здоровье в космосе. Всемирный день здоровья.
- Международный день детской книги. История книги (дощечки, папирус, переписывание книги).

Май «Этот день победы. Мирная жизнь»

- Праздничный парад в моём городе.
- Моя семья. История, генеалогическое древо. Международный день семьи.
- Кем я хочу стать? Профессии в мирной жизни.

Перспективное комплексно-тематическое планирование в комбинированной старшей группе

Сентябрь

1. Лето красное
 - День Знаний.
 - Путешествие в страну цветов
 - Лесные ягоды

Мой любимый детский сад

- Наш участок. Профессии в детском саду.
- Игрушки
- Праздники в нашей жизни.

Признаки Осени

- Музыка природы. Растения осенью.
- Деревья
- 4. Грибы
- Названия, внешние отличия
- Съедобные – не съедобные

Октябрь

1. Овощи
2. Фрукты
3. Перелётные птицы
4. Подготовка животных к зиме

Ноябрь «Семья»

1. «Одежда»
 2. «Обувь»
 3. «Мебель»
 4. «Посуда»
- День Матери, профессии наших мам. Любимый отдых моей мамы.

Декабрь «Зима»

Приметы зимы

Зимующие птицы

Домашние птицы и животные зимой

Новый год у ворот

Январь

Коляда, Коляда, отворяй ворота

- Традиции, фольклор

Неделя дружбы

Здоровье

- Здоровое питание

- Гигиена

Февраль

Спорт, зимние виды спорта

- Спортивные профессии

Грузовой и пассажирский транспорт

Профессии на транспорте

- Кем я хочу стать?

Наша Армия

- Защитники Отечества. В мире героических людей.

Март

1. **Масленица, традиции**

- Мамин праздник

Весна

- приметы весны

- перелётные птицы

Животные весной

3. **Город Новосибирск**

- адрес
- архитектура

Апрель

Вода, свойства

- Подводный мир
- Рыбы

Космос

- Наша планета. Космический транспорт. Полёт Ю.А.Гагарина. Здоровье в космосе.

Комнатные растения

- Огород на подоконнике
- Труд людей весной

4. Неделя сказки

- Детские писатели

Май

1. День Победы

- Праздничный парад в моём городе.

2. Цветы садовые, луговые

3. Насекомые

4. Правила дорожного движения

Перспективное комплексно-тематическое планирование

годовые темы для подготовительной группы

Сентябрь

«Были мы в гостях у лета»

- Лето это маленькая жизнь (где провели каникулы)
- Что нам подарило лето? (ягоды, грибы, овощи, фрукты и заготовки)

«Хлеб всему голова»

- (как выращивают зерновые, кто выращивает, как перерабатывают (мельницы), где хранят(элеваторы), традиции выпечки хлеба в старину и в современных условиях, работа пекаря)

«Путешествие в страну цветов»

(полевые, луговые, садовые, «цветы-гости» из других стран)

Октябрь

«Волшебный мир мультфильмов и музыки»

- Жанры музыки.
- Классическая и современная музыка.
- Композиторы классической музыки России и других стран.
- История мультипликации.
- Профессии при создании мультфильмов.

Город, в котором я живу.

- Кто управляет нашим городом.
- Символика города, гимн Новосибирска.
- Кто живёт в нашем городе.
- История нашего города.
- Транспорт нашего города.
- Где эта улица, где этот дом (мой адрес, мой путь от дома до садика).
- Знаменитости нашего города.
- Интересные места нашего города.

Ноябрь

«Россия-Родина моя»

- Российская символика. История герба российского.
- Гимн России, история гимна.
- Ближние и дальние друзья России (страны и континенты).
- Конституция России- главный документ страны.
- Конвенция о правах ребёнка.
- **«Смотрюсь в семью как в зеркало».**
- Генеалогическое древо, родословные гербы.
- Мои родственники (кто, откуда, где родился).
- Составление генеалогического древа.
- **«Неделя доброты и дружбы».**
- Вежливые слова.
- Дружба это здорово.
- Мамочка мой лучший друг.
- **Декабрь**
- **«Зимующие птицы»**
- Птицы нашего края зимой
- Жизнь птиц зимой
- **«Ах, ты Зимушка-зима, снежная красавица»**
- Возникновение природных явлений зимой (с научной точки).
- Зима в других странах.
- Климат разных стран.
- Я люблю зиму (выставка)
- **«Новогодняя карусель»**
- Новогодние традиции нашей страны.
- Новогодние традиции других стран.
- История Нового года.
- Дед Мороз и Дед Морозы других стран.
- Ёлка –новогодняя красавица (история традиции наряжать ёлку и ёлочные игрушки)
- **Январь**
- **«Рождество, Рождество – это волшебство»**
- Колядки, русские народные игры...
- История праздника Рождество, Святки, Крещение
- Зимние забавы
- **«Литературная гостиная (прекрасный мир А.С.Пушкина)**
- Детская литература
- Детские авторы
- **Февраль**
- **«Здоровье- главное богатство»**
- Человек. И как он устроен.
- Что мы знаем о здоровье.
- Здоровая и полезная пища.
- Режим питания.
- Спорт и профессии в спорте.
- Неделя безопасности.
- **«Защитники Отечества»**
- История праздника.
- Военные профессии и транспорт.
- **Март**
- **«Яркие огни театра»**
- История возникновения театра.
- Виды театров.
- Театры нашего города.

- Профессии театра
«Мы модельеры»
- Выставка моделей одежды, головных уборов и обуви.
- Костюмы для спектакля.
- Мой школьный костюм.
- **Весёлая капель**
- Приметы весны.
- Изменения в природе
Апрель
- **«Мы дети галактики»**
- Солнышкина семья
- Планеты и созвездия
- Бороздим просторы
«Внутри планеты нашей»
- Путешествие к центру Земли (строение Земли)
- Как люди открывали Земли
- Планета Земля – наш общий дом (континенты, суша, водоёмы, жизнь на суше и в воде)
«Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»
- Влияние солнца, воздуха и воды на живую природу (эксперимент)
- Как вести себя на солнце и на воде
- Береги природу
Май
- **«И помнит мир спасённый»**
- Эпохи войны, военная одежда, транспорт военного времени.
- Парад на нашей площади (в садике, городе, столице).
- Спасибо за завтра. Концерт для ветеранов.
«До свидания Детский сад. Здравствуй школа».
- Детский сад и школа (профессии детского сада и школы)
- Жизнь в детском саду.
- Чему я научился.
- Выпускной.

**Перспективное комплексно-тематическое планирование
в комбинированной подготовительной группе**

Сентябрь

«Были мы в гостях у лета»

- полевые, луговые, садовые, «цветы-гости» из других стран
- Лето это маленькая жизнь (где провели каникулы)
- Яркие впечатления

«Что нам подарило лето?»

- ягоды
- грибы,
- овощи,
- фрукты и заготовки
- Осень, осенние месяцы

«Хлеб всему голова»

- (как выращивают зерновые, кто выращивает, как перерабатывают (мельницы), где хранят(элеваторы), традиции выпечки хлеба в старину и в современных условиях, работа пекаря)

«Деревья, кустарники»

Октябрь

«Птицы»

- Подготовка птиц к отлёту, перелётные птицы.
- Городские пернатые.
- Оседлые, зимующие птицы.

«Животный мир»

- Дикие животные и их детёныши сибирского края, тёплых стран, полярные.
- Домашние животные и их детёныши, социально значимая помощь от них, (собаки поводыри...)

Ноябрь

«Моя семья»

- Генеалогическое древо, родословные гербы.
- Мои родственники (кто, откуда, где родился).
- Составление генеалогического древа.
- Человек, части тела
- Органы чувств, эмоции
- Национальности, расы

«Одежда»

- История одежды
- Обувь
- Головные уборы
- Классификация одежды
- Ателье, ткани и их свойства и разнообразие
- Профессии (швея, модельер, дизайнер, манекенщица, закройщик)

«Мамин праздник»

Декабрь

«Моя квартира»

- Планировка, назначение комнат
- Мебель
- Посуда
- Электроприборы, польза, безопасность

«Зима»

- Зимние месяцы, приметы
- Возникновение природных явлений зимой (с научной точки).
- Зима в других странах.
- Климат разных стран
- Зимние забавы
- Новый год, традиции, история праздника
- Новогодние традиции других стран.
- Дед Мороз и Дед Морозы других стран.
- Ёлка –новогодняя красавица (история традиции наряжать ёлку и ёлочные игрушки)

Январь

«Народные традиции»

- Рождество, Коляда, фольклор
- Неделя дружбы
- Вежливые слова.
- Дружба это здорово.

«Олимпиада»

- Зимние виды спорта
- профессии в спорте.

- Продукты питания
- Что мы знаем о здоровье.
- Режим питания.

Февраль

«Домашние питомцы»

- Рыбки, хомячки, кошки...
- Условия содержания
- Зоопарк, цирк

«Наша Армия»

- Назначение
- Рода войск
- Обмундирование
- техника

«Транспорт»

- Виды транспорта

Март

«Весна»

- Масленица
- Приметы весны
- Мамин праздник

«Россия-Родина моя»

- Российская символика. История герба российского.
- Гимн России, история гимна.
- Ближние и дальние друзья России (страны и континенты, природные зоны).
- Конвенция о правах ребёнка.
- Москва – столица нашей Родины.

«Город, в котором я живу»

- Кто управляет нашим городом.
- Символика города, гимн Новосибирска.
- Кто живёт в нашем городе.
- История нашего города.
- Где эта улица, где этот дом (мой адрес, мой путь от дома до садика).
- Знаменитости нашего города.
- Интересные места нашего города.

«Правила дорожного движения»

Апрель

«Планета Земля»

- Как люди открывали Земли
- Ресурсы

«Мы читаем»

- История создания книги
- Знакомство с творчеством С.Я.Маршака, С.В.Михалкова, К.И.Чуковского, А.С.Пушкина

Май

- День Победы
- Насекомые
- До свидания, детский сад. Школьные принадлежности.
- Безопасность на природе.

.

2.1.2. Интеграция образовательной области «Физическая культура» с образовательными областями

Физическая культура по своему интегрирует в себе такие образовательные области как, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»»

Задачи

Развивать игровой опыт совместной игры взрослого с ребенком и со сверстниками, побуждать к самостоятельному игровому творчеству в подвижных играх. Развивать умение четко и лаконично давать ответ на поставленный вопрос и выражение своих эмоций, проблемных моментах и пожеланий. Развивать коммуникативные способности при общении со сверстниками и взрослыми: умение понятно объяснить правила игры, помочь товарищу в затруднительной ситуации при выполнении задания, разрешить конфликт через общение.

«Художественно-эстетическое развитие»

Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей.

«Речевое развитие»

Обогащать активный словарь на занятиях по физкультуре (команды, построения, виды движений и упражнений); развивать звуковую и интонационную культуру речи в подвижных и малоподвижных играх.

«Познавательное развитие»

Обогащать знания о двигательных режимах, видах спорта. Развивать интерес к изучению себя и своих физических возможностей: осанка, стопа, рост, движение. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

Взаимодействие со специалистами, воспитателями

Эффективность физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ напрямую зависит от взаимодействия и взаимопонимания, как отдельных педагогов, так и всего педагогического коллектива. Только совместными усилиями можно решить поставленные задачи, а значит, рассчитывать на положительные результаты своего труда.

Взаимодействие инструктора по физической культуре и воспитателя

Перед физкультурным занятием воспитатель прослеживает за спортивной одеждой детей и обувью (чешками), чтобы были сняты майки и у детей ничего не находилось в руках и во рту. Перестраивает детей по росту: от самого высокого ребенка до самого низкого. Умения, знания и навыки, полученные детьми на физкультурных занятиях, воспитатель умело должен применять на утренней гимнастике и в повседневной жизни детей. Воспитатель интегрирует образовательную область «Физическая культура» по содержанию на занятиях по физической культуре и в повседневной жизни детей:

«Здоровье» — использование здоровьесберегающих технологий и специальных физических упражнений для укрепления органов и систем (дыхательная гимнастика и гимнастика для глаз), воздушное закаливание. «Социализация» — взаимодействие и помощь друг другу не только во время эстафет и спортивных мероприятий, а так же в быту детского сада; справедливая оценка результатов игр, соревнований и другой деятельности. «Безопасность» — формирование навыков безопасного поведения во время подвижных игр, при пользовании спортивным инвентарем, во время самостоятельной деятельности. «Труд» — помощь в раздаче и уборке пособий, спортивного инвентаря, групповых игрушек и т.п.

«Познание» — активизация мышления детей, подвижные игры и упражнения, закрепляющие полученные знания.

Взаимодействие инструктора по физической культуре и учителя-логопеда

Задачи взаимосвязи:

- 1.Коррекция звукопроизношения;
- 2.Упражнение детей в основных видах движений;
- 3.Становление координации общей моторики;
- 4.Умение согласовывать слово и жест;
- 5.Воспитание умения работать сообща

Взаимодействие инструктора по физической культуре и медицинского работника

Основными проблемами, требующими совместной деятельности, прежде всего, являются:

- 1.Физическое состояние детей посещающих детский сад (в начале и в конце года, совместно с медицинской сестрой осуществляется мониторинг физической подготовленности детей);
- 2.Профилактика заболеваний ОДА, сердечнососудистой, дыхательной и других систем;
- 3.Способствуем предупреждению негативных влияний интенсивной образовательной деятельности

Взаимодействие инструктора по физической культуре и музыкального руководителя

Музыка воздействует:

- 1.на эмоции детей;
- 2.создает у них хорошее настроение;
- 3.помогает активировать умственную деятельность;
- 4.способствует увеличению моторной плотности занятия, его организации;
- 5.привлекает внимание к жестам, осанке, позе, мимике

2.2.Взаимодействие инструктора по физической культуре с родителями

Дошкольный возраст – это фундамент здоровой личности а, следовательно, и здорового общества в настоящем и будущем. Развитие физической культуры – одно из приоритетных направлений государственной политики, нацеленной на укрепление и здоровье детей. Формирование у ребёнка потребности в движении в значительной степени зависит от особенностей жизни и воспитания, возможности окружающих его взрослых создать благоприятные условия для физического развития.

Задачи взаимодействия с семьёй:

- вести у детей желание вести здоровый образ жизни;
- повышать роль семьи в физическом воспитании и оздоровлении детей;
- способствовать развитию творческой инициативы родителей в формировании у детей устойчивого интереса к физической культуре;
- формировать общественное мнение о значимости физической культуры в ДОУ и семье.

Таким образом, можно прийти к выводу, что необходимо использовать такие формы работы с родителями, в которых они выступают заинтересованными участниками педагогического процесса. Это позволяет повысить уровень физической культуры детей, используя потенциал каждого ребёнка. Особенность используемых нами форм работы заключается в том, что они носят не только консультативную, но и практическую направленность и являются системными мероприятиями с участием родителей, воспитателей и детей.

Формы работы с родителями

Анкетирование

- выявить роль семьи в физическом воспитании и оздоровлении детей;
- систематизировать знания родителей в области физической культуры;
- заинтересовать родителей к новым формам семейного досуга;

Помогает определить эффективность физкультурно-оздоровительной деятельности ДООУ и разработать стратегию дальнейшего взаимодействия всех участников образовательного процесса

Родительские собрания

- ознакомить родителей с физкультурно-оздоровительной работой ДООУ;
- воздействовать на родителей с целью привлечения к совместным занятиям.
- расширяются представления о особенностях физического развития детей;
- появляется интерес к физической культуре.

Изготовление наглядного материала и атрибутов для физкультурных занятий

- привлекать родителей к совместному изготовлению атрибутов для ежедневных физкультурных занятий в группе и дома;
- знакомить родителей с вариантами использования атрибутов для привлечения детей к занятиям физической культуры;
- способствовать созданию в семье условий для реализации потребности детей в физической активности.
- родители узнают, какими атрибутами можно пополнить свой арсенал пособий для ежедневных физкультурных занятий и игр дома;
- знакомятся со способами использования данного оборудования для повышения двигательной активности детей.

Оформление фотовыставок

Выставки совместных работ

- повышать интерес детей к физической культуре и спорту;
- воспитывать желание вести ЗОЖ;
- воздействовать на родителей с целью привлечения к совместным занятиям спортом;
- расширять представление родителей и детей о формах семейного досуга.
- способствует повышению интереса детей к физической культуре, выполнению физических упражнений;
- дети знакомятся со спортивными увлечениями своих родственников.

Дни и недели открытых дверей

Конкурсы

Совместные мероприятия

- повысит у детей и их родителей интерес к физической культуре и спорту;
- совершенствовать двигательные навыки
- воспитывать физические и морально-ролевые качества;

- закреплять у детей гигиенические навыки.

Во время проведения совместных мероприятий царит атмосфера спортивного азарта, доброжелательности и эмоционального подъема. Дети, видя, как родители вместе с ними принимают участие в соревнованиях, начинают проявлять больший интерес к физической культуре, эмоционально отзываются на все задания, стремятся выполнять их как можно лучше, поскольку за ними наблюдают их родные.

Советы специалистов
Консультации
Совместные практикумы

- рассказывать о значении физкультуры для человека;
- повышать интерес к физической культуре;
- воспитывать желание вести ЗОЖ;
- формировать интерес к занятиям физкультурой

Такие мероприятия вызывают у родителей желание заниматься спортом. В результате родители могут отвести своего ребёнка в спортивную секцию или кружок.

Коррекционная работа

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия.

Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) — комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества.

Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребёнка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей. Цель АФК — улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путём изменения самого ребёнка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения. При проектировании индивидуальной программы следует опираться на ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;
- принцип дозированности объёма изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объёма программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определённых тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объёма; при концентрическом построении программы материал повторяется путём возвращения к пройденной теме. Это даёт возможность более прочного усвоения материала.
- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

2.3. Коррекционная работа с детьми ОВЗ по образовательной области «Физическое развитие»

В основу коррекционной работы с детьми положено три уровня развития двигательной активности детей:

Основными задачами работы инструктора по физическому воспитанию с детьми по уровням ОНР можно выделить:

1-й уровень:

- 1) воспитывать у детей интерес к двигательной активности, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.
- 2) развивать общую и мелкую моторику через основные виды движений и подвижные игры
- 3) формировать умение сохранять равновесие и правильную осанку в положении сидя, стоя. В движении.
- 4) развитие правильного фонационного и физиологического дыхания.

2-й уровень

- 1) совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности

- 2) продолжать формировать правильную осанку у детей в разных положениях, умение осознанно выполнять движения.
- 3) развивать у детей быстроту, ловкость, силу, выносливость
- 4) развивать технику правильно выполнения основных видов движений
- 5) развивать самостоятельность, творчество. Стремление участвовать в играх с элементами соревнований.

3 уровень

- 1) формировать потребность в ежедневной двигательной активности
- 2) формировать навык сохранения правильной осанки
- 3) закрепить умение быстро перестраиваться на месте, во время движений, равняться в колонне, шеренге. Выполнять задания в указанном темпе
- 4) развивать физические качества, быстроту, ловкость, выносливость, гибкость.
- 5) закреплять умение участвовать в разнообразных играх, способствующих развитию психофизических качеств.
- 6) поддерживать интерес к физкультурным занятиям
- 7) закреплять умение придумывать варианты игр, проявляя творческие способности.

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется на физкультурной НОД с помощью специальных упражнений: физкультминутки, подвижные игры, дыхательная и звукоречевая гимнастика, пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж, логоритмические упражнения, релаксация.

III Организационный раздел

3.1. Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Цель: Удовлетворять биологическую потребность растущего организма ребёнка в двигательной деятельности, давать возможность ему ощущать радость и удовольствие от умения управлять своим телом.

№	Специалисты	Содержание работы
1.	Администрация детского сада (заведующий, старший воспитатель)	Материально-техническое и методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса, координация деятельности специалистов планирование и контроль за учебно-воспитательным процессом, диагностика.
2.	Руководитель физического воспитания	Планирование и проведение физкультурных занятий с учётом групп здоровья и индивидуальных особенностей детей, организация спортивных развлечений, консультирование.
3.	Медицинская сестра	Учёт детей по группам здоровья, профилактические мероприятия организация питания и контроль, консультирование педагогов и родителей.
4.	Воспитатель.	Планирование и проведение физкультурно-оздоровительных и профилактических мероприятий в своей возрастной группе в течении дня, консультирование родителей.

5.	Музыкальный руководитель	Дыхательная гимнастика, релаксация, проведение развлечений по оздоровительной тематике, консультирование педагогов и родителей.
6	Педагог-психолог, учитель-логопед.	Коррекция отклонений в речевом и познавательном развитии, артикуляционная и психогимнастика, консультация педагогов и родителей. Планирование и проведение занятий по логоритмике.

3.2. Непосредственно образовательная деятельность по образовательной области «Физическая культура».

Расписание непосредственно образовательной деятельности 2019-2020 учебный год

дни	1-младшая гр5 Ранний возраст (10 мин)	2-младшая гр.6 (15 мин)	Средняя гр.№ 4 (20 мин)	Старшая компенсирующ 1 гр. 25 мин.	Подготовительна я 2 гр. (30 мин.)	Подготовител ьная компенсирую щ 3гр. (30 мин.)
		1. Вечер: Физ.развитие 17.00/стадион	Вечер: Физ.развитие/с тадион/ 16.30	Вечер: Физ.развитие /стадион 17.00	Вечер: Физ.развитие 17.30 /стадион/	
	Вечер: физ.развитие 16.00		Вечер: Физ.развитие 15.15	Вечер: Физ.развитие 15.45	Физ. развитие 16.15	Вечер: Физ. развитие 16.40
	Вечер: Физ.развитие 16.00	Вечер: Физ.развитие 16.15				
			Вечер: Физ.развитие 16.00	Вечер: Физ.развитие 16.30	Вечер: Физ. развитие 17.00	Вечер: физ. развитие 16.40
пятница	Вечер: Физ.развитие 16.30/стадион	Вечер: Физ. развитие 16.00				Вечер:Физ.раз витие 16.00 /стадион/

3.3. Формы и методы оздоровления детей.

1. Обеспечение здорового ритма жизни

- щадящий режим в адаптационный период;
- гибкий режим;
- организация микроклимата;
- определение оптимальной нагрузки.

2. Организация двигательного движения

- утренняя гимнастика;
- физкультурные занятия;
- подвижные игры;
- профилактическая гимнастика;
- спортивные игры;
- занятия в спортивных кружках;
- прогулки;
- гимнастика после дневного сна;
- музыкально-ритмические занятия;
- оздоровительный бег;
- походы;
- дозированная ходьба;
- корригирующая гимнастика.

3. Гигиенические и водные процедуры

- умывание;
- мытье рук;
- игры с водой;
- контрастное обливание ног.

4. Свето-воздушные ванны

- проветривание помещений;
- сон при открытых фрамугах;
- воздушные ванны;
- обеспечение светового режима;

5. Активный отдых

- развлечения
- праздники;
- дни здоровья;
- физкультурные досуги.

6. Аромо - и фитотерапия

- ароматизация помещений;
- аромомедальоны.

7. Музыкальная терапия

- музыкальное сопровождение режимных моментов;
- музыкально-театральная деятельность;
- хоровое пение.

8. Аутотренинг и психогимнастика

- игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы;
- игры-тренинги на снятие отрицательных эмоций и невротических состояний;
- коррекция поведения;
- релаксация.

9. Спецзакаливание

- ходьба босиком;
- массаж;
- дыхательная гимнастика;
- обширное умывание;

- полоскание зева.
10. Пропаганда ЗОЖ
- курс лекций и бесед;
 - спецзанятия;
 - периодическая печать.

3.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Кроме принципов, выделяются методы физического развития и воспитания.

Традиционно различаются три группы **методов**.

1. *Наглядные методы*, к которым относятся:

- имитация (подражание);
- демонстрация и показ способов выполнения физкультурных упражнений, которому следует привлекать самих воспитанников;
- использование наглядных пособий (рисунки, фотографии, видеофильмы и т.д.);
- использование зрительных ориентиров, звуковых сигналов: первые побуждают детей к деятельности, помогают им уточнить представления о разучиваемом движении, овладеть наиболее трудными элементами техники, а также способствуют более эффективному развитию воссоздающего воображения; вторые применяются для освоения ритма и регулирования темпа движений, а также как сигнал для начала и окончания действия, чувства ритма и музыкальных способностей.

2. К *словесным методам* относятся название инструктором по физической культуре упражнений, описания, объяснения, комментирование хода их выполнения, указания, распоряжения, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихотворений и многое другое.

3. К *практическим методам* можно отнести выполнение движений (совместно – распределённое, совместно – последовательное выполнение движений вместе с педагогом и самостоятельное выполнение), повторение упражнений с изменениями и без, а также проведение их в игровой форме, в виде подвижных игр и игровых упражнений, и соревновательной форме.

Наряду с методами значительное внимание отводится **средствам физического воспитания**. К средствам физического развития и оздоровления детей относятся:

- *Гигиенические факторы* (режим занятий, отдыха, сна и питания, гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и пр.), которые способствуют нормальной работе всех органов и систем и повышают эффективность воздействия физических упражнений на организм;
- *Естественные силы природы* (солнце, воздух, вода), которые формируют положительную мотивацию детей к осуществлению двигательной активности, повышают адаптационные резервы и функциональные возможности организма, увеличивает эффект закаливания и усиливает эффективность влияния физических упражнений на организм ребёнка;
- *Физические упражнения*, которые обеспечивают удовлетворение естественной биологической потребности детей в движении, способствуют формированию двигательных умений и навыков, физических качеств, развитию способности оценивать качество выполняемых движений.

Полноценное решение задач физического воспитания детей достигается только при комплексном применении всех средств и методов, а также - **форм**

организации физкультурно – оздоровительной работы с детьми. Такими организованными формами работы являются:

- разные виды занятий по физической культуре;
- физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня;

- активный отдых (физкультурный досуг, физкультурные праздники, Дни здоровья и др.);
- самостоятельная двигательная деятельность детей;
- занятия в семье.

Таким образом, рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре, утренней гимнастики, подвижных игр и физических упражнений во время прогулок, физкультминуток на занятиях с умственной нагрузкой, времени для самостоятельной двигательной активности воспитанников и активного двигательного отдыха создаёт определённый двигательный режим, необходимый для полноценного физического развития и укрепления здоровья детей.

Способы, применяемые в образовательной области «Физическая культура»

Фронтальный способ. Все дети одновременно выполняют одно и то же упражнение. Применяется при обучении детей ходьбе, бегу, в общеразвивающих упражнениях, в различных заданиях с мячом.

Поточный способ. Дети поточно друг за другом (с небольшим интервалом), передвигаются, выполняя заданные формы проведения гимнастики данное упражнение (равновесие – ходьба по шнуру, гимнастической скамейке; прыжки с продвижением вперед и т.д.). Этот способ позволяет педагогу корректировать действия детей, устранять ошибки и главное – оказывать страховку в случае необходимости. Данный способ широко используется для закрепления пройденного материала.

Групповой способ. Дети по указанию инструктора распределяются на группы, каждая группа получает определенное задание и выполняет его. Одна группа занимается под руководством педагога, другие занимаются самостоятельно или в парах (с мячом).

Индивидуальный способ. Применяется при объяснении нового программного материала, когда на примере одного ребенка (наиболее подготовленного) дается показ и объяснение задания, внимание детей обращается на правильность выполнения техники упражнения, на возможные ошибки и неточности.

3.5. Структура занятий

В каждой группе проводятся физкультурные занятия, которые имеют свои временные рамки.

Продолжительность занятий:

Вторая младшая группа- 15 минут

Средняя группа – 20 минут;

Старшая группа – 25 минут;

Подготовительная группа – 30 минут.

Каждое занятие состоит из:

-Вводной части, которая направлена на улучшение эмоционального состояния, активацию внимания и подготовку детского организма к физическим нагрузкам основной части. Она включает в себя основные виды движений.

-Основной части (самая большая по объему и значимости) включает в себя тренировку разных групп мышц, совершенствование всех физиологических функций организма детей и состоит из общеразвивающих упражнений и основных видов движений по теме. Итогом основной части занятия является – тематическая подвижная игра высокой активности.

-Заключительная часть выравнивает функциональное состояние организма детей. В ней воспитанники выполняют коррекционные и дыхательные упражнения, направленные на снижение двигательной активности, восстановление дыхания.

Из них **вводная часть:**

(беседа вопрос-ответ «Здоровье», «Безопасность»):

- 1,5 мин. - 2-я младшая группа,
2. мин. - средняя группа,
3. мин. - старшая группа,
4. мин. - подготовительная к школе группа. **(разминка):**
 1. мин. - 1-я младшая группа, 1,5 мин. - 2-я младшая группа,
 2. мин. - средняя группа,
 3. мин. - старшая группа,
 4. мин. - подготовительная к школе группа.

Основная часть (обще развивающие упражнения, основные виды движений, подвижная игра): 8 мин. - 1-я младшая группа, 11 мин. - 2-я младшая группа, 15 мин. - средняя группа, 17 мин. - старшая группа, 19 мин. - подготовительная к школе группа.

Заключительная часть (игра малой подвижности):

- 2.
1.
 1. мин. - 1-я и 2-я младшая группа и средняя группа,
 2. мин. - старшая группа,
 3. мин. - подготовительная к школе группа.

Формы проведения физкультурных занятий:

1. Занятия по традиционной схеме.
2. Игровые занятия (состоящие из подвижных игр)
3. Занятия-тренировки в основных видах движений.
4. Занятия-соревнования.
5. Контрольно-проверочные занятия
6. Сюжетные занятия
7. Интегрированные занятия.

Продолжительность утренней гимнастики.

Двигательная активность у детей в ДООУ начинается с утренней зарядки. Она направлена на развитие основных видов ходьбы и бега, закрепление основных видов движений, а также на повторении и изучении новых подвижных игр.

Для каждой возрастной категории установлена своя продолжительность утренней гимнастики:

младшая гр.	5-6 мин.
средняя гр.	6-8 мин
старшая гр.	8-10 мин
подготовительная	10-12 мин.

3.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Чтобы дети верили в себя, развивались и экспериментировали, взрослые – и педагоги, и родители, должны подкреплять детскую инициативу, даже когда она сопровождается ошибками, поскольку, развитие - это всегда что-то новое, а новое всегда сопровождается и ошибками в том числе.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирижерную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

-3.7. Физкультурно-оздоровительный режим

Содержание работы	Время проведения	Исполнитель
Прием детей	Ежедневно 7.00-8.00	Воспитатели 1 -й смены
Осмотр детей	Ежедневно 8.00-9.00	Медицинская сестра
Утренняя гимнастика	Ежедневно по режиму	Руководитель физического воспитания, воспитатель
Завтрак, обед, полдник, ужин	По режиму	Повар, кладовщик, воспитатели
Физкультурные занятия	По сетке	Руководитель физического воспитания, воспитатели
Музыкальные занятия	По сетке	Музыкальный руководитель, воспитатели
Физкультминутки	По мере необход.	Воспитатели
Игры между занятиями	Ежедневно	Воспитатели
Прогулка	По режиму	Воспитатели
Подвижные игры	По плану	Воспитатели
Спортивные игры	По плану	Руководитель физического воспитания, воспитатели
Спортивные упражнения на прогулке	По плану	Воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в квартал	Руководитель физического воспитания, воспитатели

Физкультурный праздник	2 раз в год	Руководитель физического воспитания, старший воспитатель, воспитатели
Корректирующая гимнастика (для глаз, дыхательная, пальчиковая)	Ежедневно	Воспитатели
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	Воспитатели, руководитель физического воспитания
Дневной сон	По режиму	Воспитатели
Гимнастика после сна	Ежедневно	Воспитатели
Закаливающие мероприятия (облегченная одежда, мытье рук до локтя, умывание прохладной водой, питьевой режим, солнечные ванны, полоскание рта холодной водой, ходьба по массажным дорожкам и т.д.)-	В течение дня ежедневно	Воспитатели, медицинская сестра
Обследование физического развития детей	2 раза в год	Руководитель физического воспитания
Медико-педагогический контроль за проведением физкультурных занятий	1 раз в месяц в каждой группе	Заведующий, старший воспитатель, медицинская сестра, руководитель физического воспитания
Медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий	1 раз в месяц в каждой группе	Заведующий, старший воспитатель, медицинская сестра
Тепловой и воздушный режим	По графику	Воспитатели, завхоз, медицинская сестра
Кварцевание групп	По графику	Воспитатели, мед.сестра
Санитарно - гигиенический режим	Постоянно	Воспитатели, медицинская сестра
Консультативная просветительская работа среди педагогов по вопросам физического развития и оздоровления	По годовому плану	Заведующий, руководитель физического воспитания, старший воспитатель, педагог-психолог
Консультативная просветительская работа среди родителей по вопросам физического развития и оздоровления	По годовому плану	Заведующий, руководитель физического воспитания, старший воспитатель, педагог-психолог

3.8.Условия реализации Рабочей программы

3.8.1.Программно-методический комплекс образовательного процесса

1 Аверина И.Е.

Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ. пособие / И.Е. Аверина. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 144 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).

2. Агапова И.А., Давыдова М.А. Подвижные игры для дошкольников / Авт.-сост. И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – М.: АРКТИ, 2008. – 156 с. (Растем здоровыми).

3 Адашкявичене Э. И. Баскетбол для дошкольников. – М., 1983.

4. Вавилова Е. А. Учите детей бегать, прыгать, лазать. – М., 1983

5.Бабенкова Е.А., Параничева Т.М.

Подвижные игры на прогулке- М.: ТЦ Сфера, 2012-96с.

6. Вавилова Е. А. Развивайте у дошкольников силу, ловкость, выносливость. – М., 1981

7. Горького Л.Г, Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ.-М.,2007

8. Голощекина М.П. Лыжи в детском саду. – М., 1977

9.Гришина В. Г. Игры с мячом и ракеткой: (Из опыта работы). Пособие для воспитателя ст. групп дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1982. – 96. С.

10 Железняк Н.Ч., Желобкович Е.Ф.

100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования. М.: Скрипторий 2003, 2009.

11. Железняк Н.Ч. Занятия на тренажёрах в детском саду. М.: Скрипторий 2003, 2009.

12 Желобкович Е.Ф. Футбол в детском саду. Конспекты занятий. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 88 с.

13. Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования – СПб: ООО Издательство «Детство-пресс», 2012

13. Кенеман А. В., Хухлаева Д.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М., 1981

14. Ковалько В.И. Азбука физкультурных минуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2008. – 176 с. – (дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

15. Лескова Т.П., Буцинская П.П., Васюкова В.И.

Общеразвивающие упражнения в детском саду. – М., 1981.

16 Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М., 1978.

17. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.

18 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез,2009. – 80 с.

19. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез,2009. – 80 с.

20. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 6 – 7 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.

22. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2008.

3.8.2. Паспорт физкультурного зала и спортивной площадки

К физкультурному оборудованию предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования. Подбор оборудования определяется программными задачами физического воспитания детей. Размеры и масса инвентаря должны соответствовать возрастным особенностям дошкольников; его количество определяется из расчета активного участия всех детей в процессе занятий. Важнейшее требование — безопасность физкультурного оборудования. Для выполнения его необходимо обеспечить прочную установку снарядов, правильную обработку деревянных предметов (палки, рейки гимнастической стенки и др.). Во избежание травм они должны быть хорошо отполированы. Металлические снаряды делаются с закругленными углами. Качество снарядов, устойчивость, прочность проверяется педагогом перед занятием.

Длина – 1500 мм	
Ширина – 200 мм	
Высота – 30 мм	
Дорожка змейка (канат)	
Длина – 3000 мм	
Диаметр – 60 мм	18
Дуга большая	2
Высота – 500 мм	
Ширина – 500 мм	
Дуга средняя	2
Высота – 400 мм	
Ширина – 400 мм	
Дуга малая 2
Высота – 300 мм	
Ширина – 300 мм	
Кегли	29
Кольцеброс (набор).....	30
Коврики гимнастические.....	25
Кубики.....	12
Лента короткая	30
Длина – 500 – 600 мм	
Лента длинная	30
Длина – 1500 мм	
Массажные мячики.....	5
Мяч волейбольный.....	3
Мяч набивной большой	25
Мат большой	
Длина – 2000 мм	
Ширина – 1380 мм	
Высота – 70 мм	
Мешочек с грузом малый	25
Масса – 150 – 200 г.	
Мишень навесная	5
Мячи большие.....	22
Диаметр – 200 – 250 мм	
Мячи средние.....	25
Диаметр – 100 – 120 мм	

Мячи малые	20
Диаметр – 60 – 80 мм	
Маски для игр	25
Мягкие игрушки	12
Обруч малый.....	20
Диаметр – 550 – 600 мм	
Обруч большой	5
Диаметр – 1000 мм	
Палка гимнастическая короткая.....	30
Длина – 750 мм	
Погремушки	25
Свисток.....	20
Стойки (ограничители)	8
Скакалка короткая	30
Длина – 1200 – 1500 мм	
	10
	38
Скамейка гимнастическая деревянная.....	2
Длина – 3000мм	
Ширина – 240 мм	
Высота – 300 мм	
	2
	39
Стенка гимнастическая	
Высота – 2700 мм	
Ширина пролёта –	
Расстояние между рейками -	
Туннель.....	2
Тематическая сенсорная доска по ПДД.....	1
Флажки	30
Шнур короткий плетёный.....	25
Длина – 750 мм	
	25
	45
Щит баскетбольный навесной с корзиной	2
Длина – 590 мм	
Ширина – 450 мм	
Внутренний диаметр корзины – 450 мм	
Длина сетки – 400 мм	
2	

Оборудование на спортивной площадке

Стойки волейбольные	
Стойки баскетбольные	
Щит для метания	
Лабиринт	
Скамейки	
Гимнастическая лестница	
4 пролета	

Бревно
Спортивный детский комплекс

3.8.3. Технические средства обучения

Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий и спортивных развлечений необходим музыкальный центр и музыкальное сопровождение. Детские песни и мелодии обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Музыкальный центр

1 шт. (в физкультурном зале)
Аудиозаписи иеются и обновляются

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3.Федеральный Закон № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»¹, с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года² и преемственности целей, задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию³.

4. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

7.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

9. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», которые утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28.

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

10. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования)

Приказ Минтруда России от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1.Областной закон Ростовской области от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области».

2.Областной закон Ростовской области от 06.05.2016 № 528-ЗС «О патриотическом воспитании граждан в Ростовской области».

3.Программа развития воспитания в Ростовской области на период до 2025 года (Приложение к приказу минообразования РО от 10.06.2021 № 546)

ДОКУМЕНТЫ МБДОУ № 4

1.Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003147, регистрационный № 5548от 19.08.2015 г.);

2.Устав МБДОУ № 4.

3.Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Детский сад № 4» на 2021-2022 г.г.